

ПРИНЦИПЫ И ПРАВИЛА КОНКУРСА «МУЗЕЙНЫЙ ВОЛОНТЁР»

КАК ПОДАТЬ ЗАЯВКУ?

*ВЕБИНАР ПРОВОДИТСЯ ОПЕРАТОРОМ
КОНКУРСА - АССОЦИАЦИЕЙ МЕНЕДЖЕРОВ
КУЛЬТУРЫ*



ПЛАН ВЕБИНАРА

1. Условия конкурса «Музейный волонтер»
2. Механизм подачи заявки на конкурс
3. Ответы на вопросы участников вебинара, заданные в чате

ЦЕЛИ КОНКУРСА «МУЗЕЙНЫЙ ВОЛОНТЁР»

- **Поиск и продвижение новаторских подходов в музейной деятельности** в области волонтерских программ для тиражирования и масштабирования
- **Развитие культуры** добровольчества/ волонтерства как важнейшего инструмента взаимодействия музея и общества

ПАРАМЕТРЫ КОНКУРСА

ПРОВОДИТСЯ ОДИН РАЗ В ГОД



НОМИНАЦИИ

- «Образ жизни»
- «Вклад специалиста»
- «Школа профессии»
- Специальная номинация для победителей конкурса – «Признание профессионалов»



ГРАНТ на участие в специальной программе для музейных волонтеров – до **150 000 руб.**
(в смешанной форме – частично в натуральной и частично в денежной)



ГРАФИК КОНКУРСА:

- Прием заявок - до **13 мая 2021** (включительно)
- Экспертиза - до **28 мая 2021**
- Объявление победителей - не позднее **4 июня 2021**
- Специальная программа для волонтеров – до **30 июля 2021** (предположительно **7-11 июля**)

Вся информация о конкурсе: <https://www.fondpotanin.ru/competitions/muzeynyy-volonter/>
Главная страница – Конкурсы и гранты – Музейный волонтер

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА – ВОЛОНТЁРЫ МУЗЕЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

МУЗЕЙНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

- Расположена на территории Российской Федерации
- Зарегистрирована в соответствии с действующим законодательством
- Имеет **некоммерческую организационно-правовую форму** – принадлежит к числу:
 - некоммерческих организаций (музеев): государственных и муниципальных (казённых, бюджетных, автономных) учреждений и частных (негосударственных) учреждений;
 - иных некоммерческих организаций, имеющих в своём наименовании слово «музей» и/или осуществляющих согласно Уставу/ Положению музейную деятельность;
 - профессиональных музейных объединений и ассоциаций;
 - структурных/ обособленных подразделений некоммерческих организаций, осуществляющих согласно Положению музейную деятельность (ведомственный музей, общественный музей, музейный отдел, филиал, представительство).

Далее в презентации «Музейная организация» = «музей»

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА – ФИЗИЧЕСКИЕ ЛИЦА

МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ

- Волонтеры, работающие **добровольно и безвозмездно** в целях музейной организации (п. 1 ст. 2 ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» от 11.08.1995 N 135-ФЗ):
 - достигшие 18 лет
 - со стажем в музее не менее 6 месяцев к моменту подачи заявки
 - оказывающие помощь музею в любом формате (очном, дистанционном, гибридном).

НЕ МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ

- Несовершеннолетние волонтеры
- Те, кто прекратил волонтерскую деятельность в музее
- Штатные сотрудники/ совместители музея, а также организаций-партнеров и подрядчиков музея
- Действующие партнеры Фонда
- Действующие эксперты или члены экспертных советов Фонда и их ближайшие родственники
- Действующие грантополучатели Фонда (есть исключения)
- Государственные и муниципальные должностные лица

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

«ОБРАЗ ЖИЗНИ»

Участвуют волонтеры, которые вне зависимости от своей профессии считают важным для себя быть причастными к музею как институту и его деятельности как социально значимой (самой разнообразной: в сфере хранения наследия, просвещения, продвижения и др.). Музей – часть их жизни, увлечений, тематических интересов, творческой реализации, место проведения досуга и общения.

«ВКЛАД СПЕЦИАЛИСТА»

Участвуют волонтеры, которые применяют и совершенствуют в интересах музея свои профессиональные навыки и компетенции (безвозмездное оказание профессиональной помощи), тем самым вносят существенный вклад в то направление работы, на развитие которого у музея не хватает человеческих ресурсов.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

«ШКОЛА ПРОФЕССИИ»

Участвуют волонтеры, которые благодаря волонтерской деятельности в музее приобрели новые/ усовершенствовали существующие навыки и компетенции, позволившие им начать карьеру или изменить карьерную траекторию/ сферу профессиональной деятельности за пределами музейной сферы.

«Специальная номинация «ПРИЗНАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛОВ»

Только для победителей конкурса. Заявка в эту номинацию не подается!

Присуждается по решению Экспертного совета участнику, сочетающему уникальный комплекс волонтерских характеристик, переходящий границы основных номинаций, расширяющий существующие представления о возможностях музейного волонтерства.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЯВИТЕЛЕЙ

- высокий уровень мотивации;
- высокая степень вовлечённости в деятельность музея;
- инициативность, способность к самоорганизации;
- открытость к получению новых навыков, освоению новых компетенций;
- высокая ценность и результативность деятельности;
- регулярность и устойчивость сотрудничества с музеем

Эксперты конкурса – специалисты в области музейного дела, музееведения, культурологии а также из других культурных и социальных сфер.

Специальная программа для победителей – 2020

В условиях пандемии COVID-19

Вместе с победителями и для победителей

Снят документальный веб-сериал
«15 историй взаимности»

Каждая серия рассказывает о том, как волонтер и музей находят общий язык и что делает их взаимоотношения надёжными, долговременными и вдохновляющими.

www.museum-volunteer-society.fondpotanin.ru

15 историй
ВЗАИМНОСТИ

Сергей
Щербаков
и
Музей истории
науки и техники
в лицее № 22
г. Белово




БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД ВЛАДИМИРА
ПОТАНИНА

АМК

15 историй
ВЗАИМНОСТИ

Полина Царева
и
Государственна
я
Третьяковская
галерея



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД ВЛАДИМИРА
ПОТАНИНА

АМК

Специальная программа для победителей – 2020

В условиях пандемии COVID-19

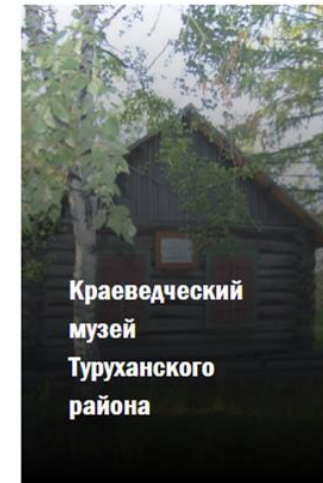
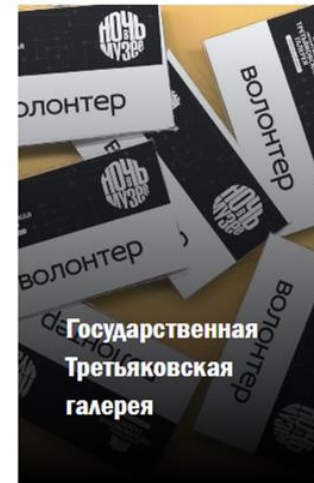
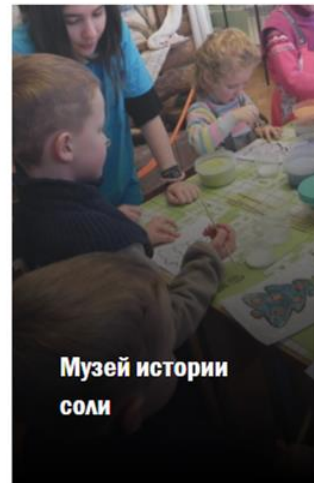
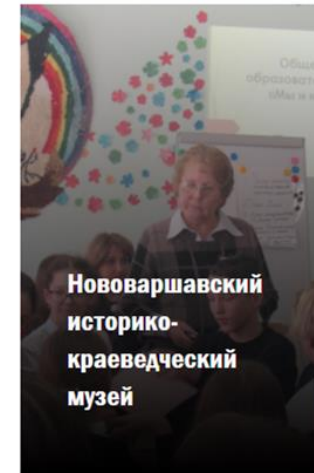
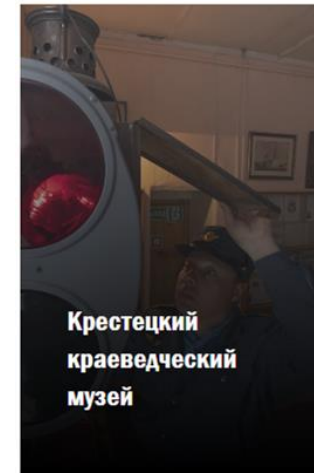
www.museum-volunteer-society.fondpotanin.ru

Вместе с победителями и для победителей

Записаны **15 «волонтерских историй»**

Высказывания «от первого лица», в которых победители делятся воспоминаниями о том, что привело их в музей, и размышлениями, почему волонтерство стало важной частью их жизни.

Проведена образовательная онлайн-программа: лекции и тренинги по запросам волонтеров

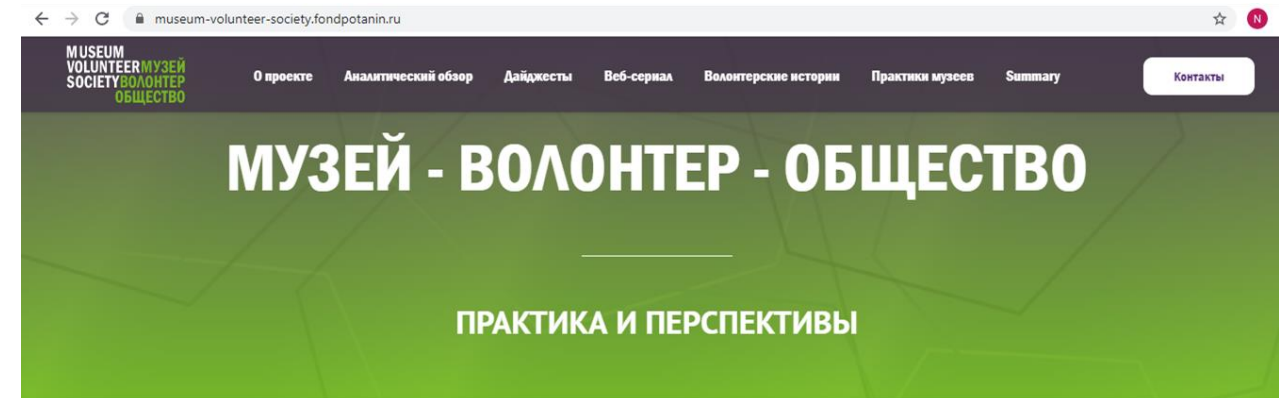


МУЗЕЙ-ВОЛОНТЕР-ОБЩЕСТВО

www.museum-volunteer-society.fondpotanin.ru

На сайте представлены:

- Аналитический обзор «Музей – волонтер – общество: практика и перспективы»
- Веб-сериал «15 историй взаимности»
- Волонтерские истории
- Практики музеев



СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Где? В Москве, Туле и Тульской области

Когда? В июле 2021 года (предположительно 7-11 июля)
(Не более 15 победителей)

Форма поддержки: смешанная форма поддержки – грант до 150 тысяч рублей для каждого победителя

Что даёт специальная программа:

- новые знания и обмен опытом, дружеское общение;
- участие в церемонии награждения победителей конкурса Благотворительного фонда Владимира Потанина;
- посещение московских и тульских музеев и музеев-заповедников,
- встречи с руководителями музеев, координаторами волонтерских программ и волонтерами;
- прогулку по Музейному кварталу в Туле;
- свободный культурный досуг и новые впечатления.

ЧТО ТАКОЕ СМЕШАННАЯ ФОРМА ПОДДЕРЖКИ?

(Натуральная форма + денежная форма)

Для того, чтобы победитель мог принять участие в специальной программе, ему предоставляются:

в натуральной форме:

- проживание в гостинице;
- культурно-познавательные мероприятия

в денежной форме:

- проезд от места проживания в Москву и обратно;
- питание (суточные расходы);
- организационные расходы (приобретение тематической литературы, оформление платной подписки на тематические периодические издания, электронные библиотеки (на период не более 1 года), приобретение билетов в учреждения культуры (в часы свободного досуга в поездке), которые связаны с участием в специальной программе.

ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ



КАК ПОДАТЬ ЗАЯВКУ?

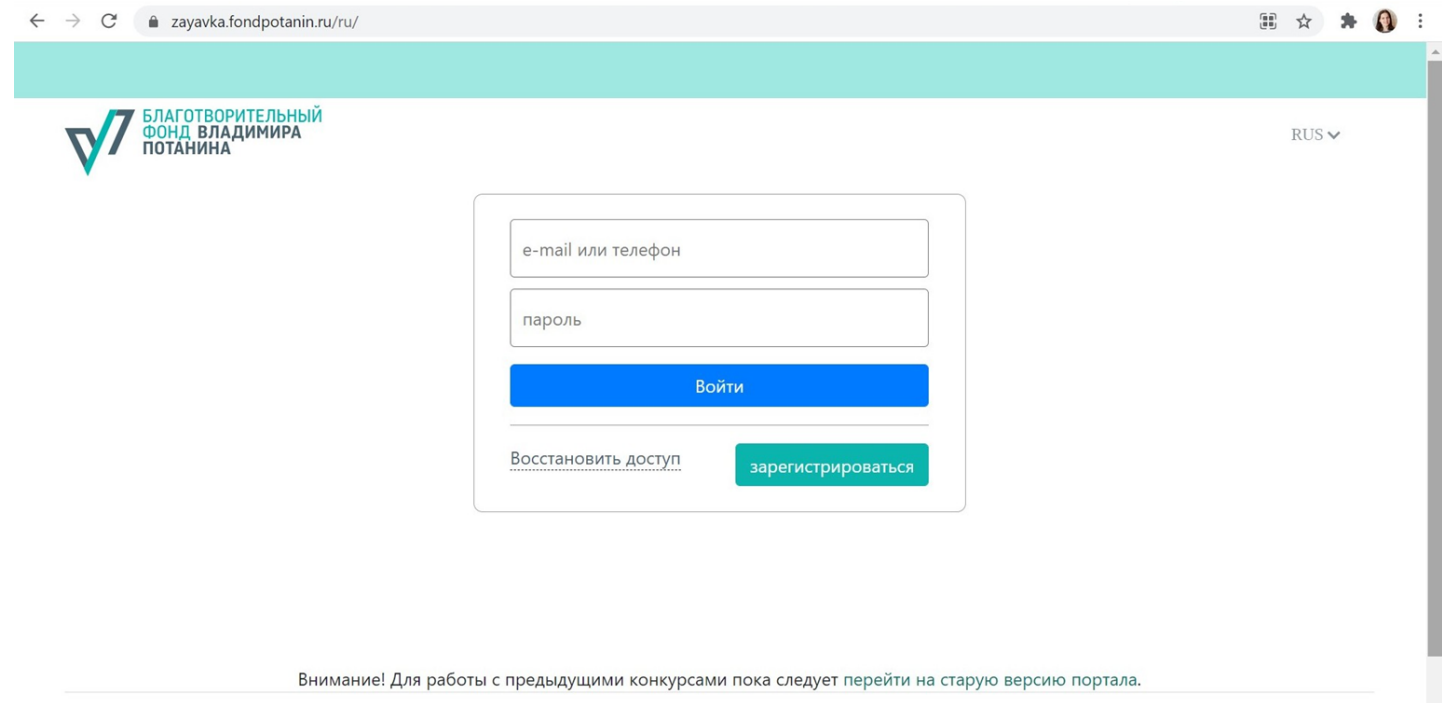
- 1 ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ НА ПОРТАЛЕ**
zayavka.fondpotanin.ru/ru
- 2 ЗАПОЛНИТЬ ЗАЯВКУ, ПРИЛОЖИТЬ ДОКУМЕНТЫ**
До официальной подачи заявки черновик можно неоднократно редактировать, дополнять.
- 3 НАЖАТЬ КНОПКУ «ЗАВЕРШИТЬ РЕДАКТИРОВАНИЕ И ПОДАТЬ ЗАЯВКУ»**
Не позднее 24:00 по московскому времени **не позднее 13 мая 2021**
- 4 ПОЛУЧИТЬ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ О ДОПУСКЕ ЗАЯВКИ НА КОНКУРС**
Условие допуска: соответствие заявки формальным требованиям. Уведомление придет на почту, указанную при регистрации, и в личный кабинет.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ

1. Ознакомьтесь с условиями участия в конкурсе и с формой заявки на сайте fondpotanin.ru (Главная страница – Конкурсы и гранты – Музейный волонтер – Документы конкурса)

2. Войдите в личный кабинет или зарегистрируйтесь на портале (нажать значок «профиль» в горизонтальном меню на главной странице)

3. Внимание! Владелец личного кабинета на портале и участник конкурса – одно лицо.



← → ↻ zayavka.fondpotanin.ru/ru/

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД ВЛАДИМИРА
ПОТАНИНА

RUS ▾

e-mail или телефон

пароль

Войти

Восстановить доступ

зарегистрироваться

Внимание! Для работы с предыдущими конкурсами пока следует перейти на старую версию портала.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ

СТРУКТУРА ЗАЯВКИ – НЕСКОЛЬКО БЛОКОВ



- После заполнения каждого блока не забывайте сохранять данные
- На последней вкладке кнопка «Закончить редактирование и подать заявку»
- После ее нажатия вернуться к редактированию заявки невозможно

ФОРМАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

Вы можете участвовать в конкурсе, если отвечаете «**НЕТ**»

- на вопросы:
- Являетесь ли вы государственным должностным лицом?
 - Были ли ваши заявки отстранены от участия в конкурсе Фонда по причине плагиата?
 - Было ли зафиксировано нецелевое использование средств ранее полученных вами грантов?
 - Являетесь ли вы действующим грантополучателем Фонда?
 - Являетесь ли вы волонтером более 6 месяцев?
 - Продолжаете ли вы осуществлять волонтерскую деятельность в музее?

ФОРМАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

Вы **НЕ** можете участвовать в конкурсе,

если отвечаете «ДА»

на вопросы:

- Являетесь ли вы штатным сотрудником/совместителем в музее?
- Являетесь ли вы штатным сотрудником/совместителем в организации, которая является партнером музея?
- Являетесь ли вы штатным сотрудником/совместителем в организации, которая является подрядчиком музея?

В этот блок загружается документ, идентифицирующий личность Заявителя, – это может быть рекомендательное письмо от музея

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ЗАЯВИТЕЛЕ

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

ФИО, пол, дата рождения, мобильный телефон, e-mail, город проживания

РЕЗЮМЕ ЗАЯВИТЕЛЯ (не более 2000 знаков)

Краткая профессиональная биография: образование, опыт работы за последние 5 лет с указанием организаций и должностей

СТРАНИЦЫ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Указать адреса

ИНФОРМАЦИЯ О ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗАЯВИТЕЛЯ

НОМИНАЦИЯ

Выберите одну из трех номинаций (Образ жизни, Вклад специалиста, Школа профессии)

НАЗВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ, В КОТОРОЙ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Уточните полное название организации у сотрудника музея, оно должно быть дано с указанием организационно-правовой формы, без аббревиатур

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МУЗЕЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (не более 600 знаков)

Опишите здесь зоны своей ответственности и основные обязанности; укажите, кто руководит вашей работой в структуре музея

МОТИВАЦИОННОЕ ПИСЬМО (не более 3000 знаков)

Почему Вы стали музейным волонтером? Если бы Вы предложили своему другу стать музейным волонтером, какие аргументы бы использовали? Что дает Вам волонтерство в музее? Как формировалась Ваша сфера деятельности в музее? Какие навыки Вы приобрели и какие компетенции освоили во время работы в музее? Какие Ваши навыки были использованы музеем? Опишите, пожалуйста, основные достижения во время работы в музее.

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО ОТ МУЗЕЯ

Обязательно должно быть в составе заявки!

- Письмо составляется на основе *Образца рекомендательного письма* на бланке организации с печатью и подписью руководителя /уполномоченного лица.
- В письме должно быть отражено соблюдение формальных условий конкурса (подтвержден факт волонтерства заявителя и его продолжительность).
- А также ответы рекомендателя на вопросы: *Как формировалась сфера деятельности волонтера в музее и в чем она сейчас заключается? В чем, по вашему мнению, состоит мотивация волонтера к сотрудничеству с музеем? Каковы самые важные результаты деятельности волонтера в музее? Как его помощь повлияла на развитие музея? Почему вы считаете, что волонтер достоин участвовать в конкурсе?*

Письмо загружается в личный кабинет в формате pdf или jpg.

Используйте письмо дважды – в том числе как документ, идентифицирующий вашу личность.

ИНФОРМАЦИЯ О МЕРОПРИЯТИИ

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОТ УЧАСТИЯ

Опишите, по каким критериям вы планируете оценивать успешность участия в мероприятии

КРИТЕРИИ УСПЕШНОСТИ УЧАСТИЯ

Какие знания и навыки вы планируете приобрести?

РИСКИ УЧАСТИЯ В МЕРОПРИЯТИИ

РИСК – ПРЕПЯТСТВИЕ – ВЕРОЯТНОСТЬ РИСКА – ВАРИАНТЫ РЕАГИРОВАНИЯ

СОВЕТЫ

УДЕЛИТЕ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ МОТИВАЦИОННОМУ ПИСЬМУ

Постарайтесь написать его, принимая во внимание критерии оценки участников конкурса. Не упустите то важное, что могло бы характеризовать вас с выгодной стороны и помогло бы экспертам составить цельное впечатление о вашей деятельности.

ОБРАЩАЙТЕ ВНИМАНИЕ НА ОГРАНИЧЕНИЯ ПО КОЛИЧЕСТВУ ЗНАКОВ,

которые указаны рядом с каждым из вопросов. То, что вы напишете сверх указанного лимита, будет отображаться красным цветом шрифта и препятствовать отправке заявки. Заранее продумайте и напишите текст, проверьте количество знаков, чтобы уложиться в ограничения.

Желательно, чтобы та информация, которую заявитель подает о себе, и текст рекомендательного письма **НЕ ДУБЛИРОВАЛИ, А ДОПОЛНЯЛИ ДРУГ ДРУГА.**

ЗАПОЛНЯЯ ЗАЯВКУ, СОВЕТУЙТЕСЬ С СОТРУДНИКОМ МУЗЕЯ.

БЮДЖЕТ

В таблицу нужно внести предполагаемые расходы из средств Фонда только по трем статьям:

«Проезд», «Питание» и «Организационные расходы».

Столбец «Средства из прочих источников» заполнять не нужно.

Расходы по статье «Питание» - это суточные. Они рассчитываются автоматически по количеству дней специальной программы (по утвержденной норме). По данной программе в сумме – 10500 руб.

Проживание оплачивается Фондом в натуральной форме (без перечисления средств на его оплату).

| Статья расходов | Средства Фонда (руб.) |
|--|-----------------------|
| Расходы на участие в мероприятии | Оплата Фондом |
| | |
| | |
| Проезд | |
| | |
| | |
| Комментарий* (не более 300 знаков) | |
| Питание | |
| | |
| | |
| Комментарий* (не более 300 знаков) | |
| Организационные расходы: билеты в учреждения культуры, приобретение литературы, подписка на тематические периодические издания, почтовые расходы, банковская комиссия, копирование материалов | |
| | |
| | |
| Комментарий* (не более 300 знаков) | |
| Итого | 0 |

СРЕДСТВА ГРАНТА

Могут быть использованы:

(в денежной форме)

- на проезд, в том числе авиаперелет эконом-классом, переезд ж/д не выше купе;
- на суточные расходы;
- на организационные расходы: приобретение тематической литературы, оформление платной подписки на тематические периодические издания, электронные библиотеки (на период не более 1 года), приобретение билетов в учреждения культуры (в часы свободного досуга в поездке), которые связаны с участием в специальной программе

(в натуральной форме)

- на культурно-просветительские мероприятия;
- на проживание в номерах «Стандарт» (одноместное или двухместное размещение);
- на питание.

Не могут быть использованы:

- на оплату авиаперелета бизнес-классом или проезда ж/д транспортом классом выше купе (СВ, люкс, первый класс);
- на оплату проживания в номерах категории выше «Стандарт»;
- на непредвиденные расходы, представительские расходы, любые иные расходы, не связанные напрямую с участием в специальной программе.

Средства на билеты и организационные расходы лучше заложить **с небольшим запасом.**



Если после поездки у вас останутся неизрасходованные средства, их необходимо будет вернуть в течение 10 рабочих дней после предоставления отчетности.

ГДЕ ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ?

Ассоциация менеджеров культуры

Оператор конкурса «Музейный волонтер»

Благотворительной программы «Музей без границ»

Юлия Мацкевич (куратор конкурса)

+7 952 388 8691

museum.volunteer@mail.ru

Благотворительный фонд Владимира Потанина

+7-495-149-30-18

museum@fondpotanin.ru