

«Они только стали умны, стали обращать на пользу себе громадное количество сил и средств, которые прежде тратили без пользы или и прямо во вред себе».

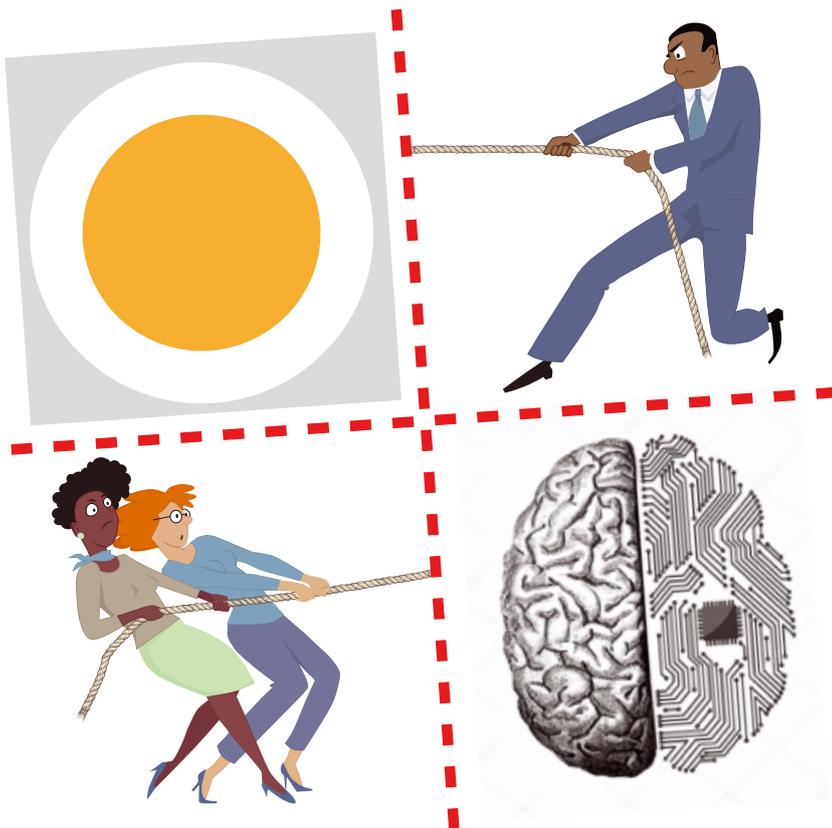
*Николай Чернышевский.
Что делать? 1863*

СО/ПРОИЗВОДСТВО

8–12.04.2018

МАСТЕРСКИЕ
«АКТУАЛЬНЫЕ
ПРОЦЕССЫ
ОБЩЕСТВЕННОЙ
ЖИЗНИ, ЭКОНОМИКИ,
КУЛЬТУРЫ»

13.04.2018
КОНФЕРЕНЦИЯ
«ДИЗАЙН
СО/УЧАСТИЯ»



«...дискурс 1960-х об участии, творчестве и сообществе также претерпел изменения: эти слова утратили свою подрывную, антиавторитарную силу и стали основой пост-индустриальной экономической политики».

*Клэр Бишоп. Искусственный ад.
Партиципаторное искусство и политика зрительства, 2012*

Наливши квасу в нашатырь толченый,
С полученной молекулой
не может справиться ученый.
Молекула с пятью подобными соединяется,
Стреляет вверх, обратно падает
и моментально уплотняется.

*Николай Олейников.
Затруднение ученого, 1932*

ПРОГРАММА

8 АПРЕЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ	ДЕНЬ 1
15:00 – 17:00	Сбор участников, отъезд в «Новый берег»
17:00 – 19:00	Официальное знакомство со/участников проекта Представление исследовательских и проектных мастерских
19:00 – 20:00	Ужин
20:00 – 22:00	Практика «Дизайн всего»
9 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК	ДЕНЬ 2
9:00 – 10:00	Завтрак
10:00 – 11:45	Оксана Запорожец. Лекция «Значимость незначимого: единичные события, несформированные структуры, незамечаемые обыватели и их роль в городской жизни»
11:45 – 12:15	Кофе-брейк
12:15 – 14:00	Ольга Рубцова. Мастер-класс «Инструменты соучастия и вовлечения: между формальным воспроизводством и активным действием»
14:00 – 15:00	Обед
15:00 – 17:00	Групповая работа в мастерских «Контур идей, границы проекта, принципы дизайна»
17:00 – 17:15	Кофе-брейк
17:15 – 17:45	Краш-тест «Идея под угрозой»
17:45 – 19:00	Ридинг-сессия, часть 1 «Картирование публичного пространства»
19:00 – 20:00	Ужин
20:00 – 22:00	Ридинг-сессия, часть 2 «Со/производство и со/участие: экономика, культура, политика памяти»
10 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК	ДЕНЬ 3
9:00 – 10:00	Завтрак
10:00 – 11:45	Виктор Вахштайн. Лекция-дискуссия «Engagement и режимы вовлеченности»
11:45 – 12:15	Кофе-брейк
12:15 – 14:00	Оксана Мороз. Мастер-класс «Influencer marketing и культура гражданского поступка: теория и практика»
14:00 – 15:00	Обед
15:00 – 17:00	Групповая работа в мастерских «Долой скевоморфизм. Формирование дизайнерского решения проекта»
17:00 – 17:10	Кофе-брейк
17:10 – 18:00	Продолжение работы в группах
18:00 – 19:00	Общий питчинг «Выставка упаковок»
19:00 – 20:00	Ужин
20:00 – 22:00	Практика «Игра в увеличение»
11 АПРЕЛЯ, СРЕДА	ДЕНЬ 4
9:00 – 10:00	Завтрак
10:00 – 11:45	Артем Кравченко. Мастер-класс «Память о публике и публика памяти: роли прошлого в пространстве публичного»

11:45 – 12:15	Кофе-брейк
12.15 – 14.00	Михаил Мельниченко. Лекция-дискуссия «Опыт со-производства памяти на примере волонтерского проекта “Прожито”»
14:00 – 15:00	Обед
15:00 – 17:00	Работа в группах «Транспроектирование»
17:00 – 17:15	Кофе-брейк
17:15 – 19:00	Кроссконсалтинг «Ситуативная апробация проектов»
19:00 – 20:00	Ужин
20:00 – 22:00	Практика «Анализ фильма»
12 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ	ДЕНЬ 5
9:00 – 10:00	Завтрак
10:00 – 11.45	Екатерина Арье. Воркшоп «Основы pop-science высказывания» , часть 1
11.45 – 12.15	Кофе-брейк
12.15 – 14.00	Екатерина Арье. Воркшоп «Основы pop-science высказывания» , часть 2
14:00 – 15:00	Обед
15:00 – 17:00	Дмитрий Абрамов. Воркшоп «Сторителлинг. Как и зачем рассказывать о себе и своих проектах» , часть 1
17:00 – 17:15	Кофе-брейк
17.15 – 19:00	Дмитрий Абрамов. Воркшоп «Сторителлинг. Как и зачем рассказывать о себе и своих проектах» , часть 2
19:00 – 20:00	Ужин
20:00 – 22:00	Практика «Со/производство искусства»
13 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА	ДЕНЬ 6
9:00 – 10:00	Завтрак
10:00 – 11:30	Отъезд из «Нового Берега»
12:00 – 15:00	Конференция «Дизайн со/участия» в рамках выставки «ДИЗАЙН NEXT» в Центральном доме художника «Дизайн без границ» , двойная лекция Виктор Вахштайн. «Делегирование и взаимодействие. Что нам несут риски роботизации?» Олег Пашенко. «Город и оцифровка повседневности» «Три идеи для будущего» , краш-тест проектных идей мастерской «СО/ПРОИЗВОДСТВО: актуальные процессы общественной жизни, экономики, культуры» «Соучастие в дизайне» , подиумная дискуссия о перспективных концепциях, форматах и бизнес-моделях мирового дизайна
15:00 – 16:30	Обед и отъезд из ЦДХ
16:30 – 18:00	Игра в торжественное закрытие проекта (Инженерный корпус Государственной Третьяковской галереи)
18:00	Отъезд участников

Мастерская и открытая конференция
**«СО/ПРОИЗВОДСТВО. Актуальные процессы общественной жизни,
экономики, культуры»**

организатор
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО
МЕНЕДЖЕРОВ КУЛЬТУРЫ (АМК)**
www.amcult.ru



при поддержке
ОКСФОРДСКОГО РОССИЙСКОГО ФОНДА
www.oxfordrussia.ru



**24-Й ВЫСТАВКИ МАРКЕТИНГОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ**

ДИЗАЙН ВЫСТАВКА
МАРКЕТИНГОВЫХ
КОММУНИКАЦИЙ
И РЕКЛАМА NEXT

www.moscowbookfair.ru

Руководители мастерских

АРТЕМ КРАВЧЕНКО

ОКСАНА МОРОЗ

ОЛЬГА РУБЦОВА

Оперативная информация и координация проекта

МАРИЯ СКРИПАЛЬЩИКОВА

+7 968 721 22 37

hum.spring2016@gmail.com

ДАРЬЯ САЛМИНА

+7 910 419 58 63

amk.daria@gmail.com

По итогам работы мастерской некоторые из участников смогут опубликовать разработки своих проектов и результаты исследований в научном сборнике «ТЕЗИС / THESIS».

Ответственный научный редактор

ЕКАТЕРИНА АРЬЕ

arie.kate@gmail.com

Информация о ходе мастерских и ваши реплики и суждения – на странице

АНТРОПОМОРФНЫЙ ПРОФЕССОР

<https://ru-ru.facebook.com/humanlikepro>

<https://vk.com/humanlikepro>

